

**Claudio Spada
 e Lucia Messina**

Con una mostra personale del pittore romano Claudio Spada, è stata inaugurata venerdì sera la nuova sede della galleria d'arte 'Il futurista' sita nella centralissima Via Firenze, al civico 33, di cui è proprietaria e direttore artistico Lucia Messina.

È una strada, quella di via Firenze, che rievoca subito i fasti di una città ricca di storia; ma anche Roma, la Città Eterna da cui vengono i quadri del giovane Spada. È dunque l'abbinamento è stato perfetto per una serata dedicata non solo alla bellezza, ma anche ad un piacevole momento di convivialità cui hanno partecipato numerosi artisti crotonesi ed amanti di questa forma sublime di espressività. La ciliegina sulla torta ce l'ha messa infine l'assessore alla Cultura del Comune di Crotona, Giovanni Capocasale, che, venuto informalmente a visitare la mostra, ha invitato gli astanti a partecipare alla serie di iniziative della 'Settimana della biblioteca' dando così una spolverata di ufficialità ad una kermesse privata.

La mostra, che continuerà fino al 21 dicembre, è stata presentata da Concetta Bevilacqua, critico d'arte preparata che ha già al suo attivo diverse pubblicazioni (l'ultima in ordine di tempo è 'La vita e i miracoli di san Francesco di Paola', di prossima presentazione). Insomma un poker d'assi - fra quadri, direttore, critico e tanta bella gente - con cui 'Il futurista' ha tributato questa inaugurazione alle Muse che presiedono alle lettere e alle arti. Ed in effetti, "questa è la sede - ci ha detto un'emozionata Lucia Messina - che ha ospitato artisti del calibro di un Treccani, di



Personale del pittore Claudio Spada inaugura la nuova sede della galleria d'arte 'Il futurista'

Quadri come libri da leggere

Innamorato della sua Roma e delle atmosfere mediterranee

un Annigoni, di un Mario Schifani, di un Salvatore Fiume ed altri apprezzati artisti di livello nazionale". Ma perché proprio Claudio Spada?, chiediamo. "Perché - risponde Enzo Fabbiano, anch'egli pittore e compagno di Lucia - lavoriamo insieme per una galleria di Roma, in Via Margutta; e i suoi quadri sono esposti anche nella pinacoteca di Lipari".

"E soprattutto perché - intervista la Bevilacqua - il maestro Spada è uno spericolatore, un raffinato alchimista. L'arte pittorica di Claudio Spada, - ha continuato poi, - realizzata con la tecnica dell'acquerello, in alcuni casi, e della tecnica

mista, in altri, è pura vibrazione emanata dai suoi quadri attraverso il ritmo dei colori, attraverso la rappresentazione dei soggetti, attraverso la rappresentazione della Città Eterna..."

Difatti, numerosi gli scorci dell'Urbe nelle sue tele: di mercatini a ridosso del Colosseo, del Cupolone troncheggiante all'interno di 'paesaggi romani' e di 'figure sulla città, di alti e filiformi 'pini': "eterni guardiani delle vie romane", come piace dire all'artista. Ma anche sconosciute città lacustri, indefiniti panorami urbani colti con la coda dell'occhio dal finestrino di un'automobile sfrecciante sull'asfalto e fusti e rami di

fichidindia: ovati, carnosissimi, succulenti coi loro fiori grandi, gialli, distribuiti sui margini dei cladodi. I fichidindia?... Certo, perché Claudio Spada ama, oltre alla sua Roma; le città di mare, mediterranee, ed è perciò che a Crotona si è sentito subito a suo agio: "per niente spaesato" ha confermato con entusiasmo.

I suoi quadri stupiscono, tra le altre cose, perché si pongono di fronte all'osservatore come libri da leggere; anzi, come quei libri intrattivi in cui i finali possono essere diversi e qualcuno può mettercene anche uno tutto suo, pensato mentre percorre le linee e le masse

dei colori, i graffi e i graffiti, le nebbie e le luci accendenti delle 'città inesistenti' di Spada. Proprio come aveva detto con una venatura di maliziosa ironia la Bevilacqua alla fine della sua presentazione. "Ed ora leggeteli come più vi aggrada", ha infatti concluso licenziando il pubblico per innaffiare con un ottimo brut e inaugurazione e mostra. No. Davvero non si son fatti mancare niente, e speriamo che questo sia di buon auspicio anche i tanti artisti locali che attendono da troppo tempo spazi di qualità e l'assistenza di uomini e donne professionalmente preparati.

PINO PANTISANO

Lunedì in via Venezia

**Centro Target
 'Moda capelli'**

Le ragazze della scuola di acconciatore (dal 1° al 3° anno) e quelle del corso di estetica (dal 1° al 3°) del centro benessere Target, daranno vita, lunedì 17 dicembre, alle ore 16.30, alla sfilata "Moda capelli" tendenze moda 2008 nella sede di via Venezia, al numero civico 137.

In particolare, trenta studentesse vestiranno abiti che richiamano l'abbigliamento del Cinquecento, prodotti nel laboratorio di moda, e gentilmente concessi dal sindaco del comune di Santa Severina.