

Programmi: la guida completa della settimana radio e tv, i satelliti, le trame dei film della settimana

IL VENERDI

di Repubblica



Ho spiato la Cia

Nel suo ultimo film «L'ombra del potere», **Robert De Niro** racconta la nascita dei servizi segreti più celebri e discussi del mondo. E di cui la stessa America, dall'11 settembre in poi, non si fida più.

ISTAT QUASI 900 MILIONI DI CITTADINI DIMENSCATI DAI CALCOLI DEL PANIERE

IRAQ LA RICOSTRUZIONE DI NASSIRIYA: CHE COSA STA FACENDO L'ITALIA

MOSTRE

ARTE PARMA
Parma, Fiera, da oggi a lunedì
La Kermesse d'arte contemporanea propone una serie di opere che rappresenteranno l'Italia alla XIII Biennale dei giovani artisti d'Europa e del Mediterraneo, ad Alessandria d'Egitto. In programma anche incontri con artisti, galleristi, critici...
Orario: 10-20, lunedì 10-13.
Ingresso: 6 euro
Tel. 0521-996294.

L'ANTICO CODICE MINERARIO
Massa Marittima (Grosseto), Museo d'arte sacra, fino al 30 settembre
Ritorna per pochi mesi in Maremma la pergamena (nella foto) che nel XIII secolo, per prima al mondo, regolò il lavoro in miniera.
Orario: 10-19 e 15-18, lunedì chiuso.
Ingresso: 3 euro.
Tel. 0566-901954.

MRDJAN BAJIC I DID THIS
Catanzaro, Centro per l'arte contemporanea Open Space, dal 18 aprile
L'artista serbo, ospite anche della Biennale di Venezia, presenta fino al 13 maggio le sue opere multimediali che raccontano la guerra e il dramma dell'ex Jugoslavia sconvolta dai conflitti. Una ricerca dedicata alla memoria e al destino dei popoli dei Balcani.
Orario: 17-20, domenica chiuso. Ingresso libero.
Tel. 0962-742842.

CERAMIC TILES OF ITALY
Milano, Triennale, dal 18 al 23 aprile
Di Guido di Mario Botta e altre opere di design esaltano la versatilità della ceramica. Al piano ammezzato si ammira invece *«I piani»*, mostra di nove sedute in ceramica, frutto del lavoro congiunto di designer e aziende.
Orario: 10-22.30. Ingresso libero. Tel. 02-724341.

FOTOGRAFIA

PRIMO LEVI I GIORNI E LE OPERE
Torino, Museo diffuso della Resistenza, dal 18 aprile
Retrospectiva dedicata all'autore di: Se questo è un uomo (nella foto la versione teatrale del libro). Fino al 14 ottobre. Orario: 10-18, giovedì 14-22, lunedì chiuso. Ingresso libero. Tel. 011-4362433.

LE MASCHERE DI TURGUT
Roma, Fotoforniture Sabatini, dal 17 aprile
In via Germanico 168/a, fino a giugno, maschere (vivere) grottesche e angeliche del turco Mehmet Turgut. Orario: 9-19 e 15-18, sabato 9-13, domenica chiuso. Ingresso libero. Tel. 06-5207278.

FESTIVAL


ICEBERG 07
Bologna, vari luoghi, fino al 14 maggio
Festival di arti vive, musica e spettacoli dedicato ad artisti under 30. Ospiti le opere vincitrici dell'omonimo concorso biennale (in basso, la foto d'Agenta dall'Iraki).
www.iceberg.bo.it. Ingresso libero. Tel. 052-2194614.

E Via Margutta quest'anno trasloca a Piazza del Popolo

Cento pittori in via Margutta - Roma, Piazza del Popolo, dal 18 al 22 aprile
Dal 1953, pittori di tutto il mondo espongono nella storica via romana. Quest'anno, a causa dei lavori sul manto stradale, i centoventi ospiti «migrano» con tremila opere nella vicina Piazza del Popolo. Tra gli autori, il libanese Maurice Salamè e Corinthios, di origine greca. (Nella foto, Mercato di Claudio Spada) Orario: 10-21. Ingresso libero. Tel. 06-70453365.



MOSTRE



E Via Margutta quest'anno trasloca a Piazza del Popolo

Cento pittori in via Margutta - Roma, Piazza del Popolo, dal 18 al 22 aprile
Dal 1953, pittori di tutto il mondo espongono nella storica via romana. Quest'anno, a causa dei lavori sul manto stradale, i centoventi ospiti «migrano» con tremila opere nella vicina Piazza del Popolo. Tra gli autori, il libanese Maurice Salamè e Corinthios, di origine greca. (Nella foto, Mercato di Claudio Spada) Orario: 10-21. Ingresso libero. Tel. 06-70453365.